



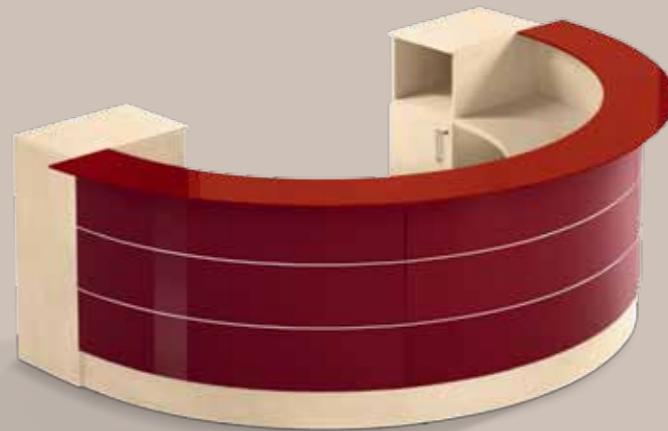
offic**l**e

GET





_Doppio pannello frontale per la versione Get In: una possibilità per impreziosire la reception anche con finiture lux.



_Double front panels for GET IN version: a way to decorate the reception with lux finishes.

_Doble panel frontal para la versión Get: una posibilidad para embellecer la recepción también con acabados lux.

_Double panneau façade pour la version Get In: une possibilité pour embellir la réception par des finitions laquées.

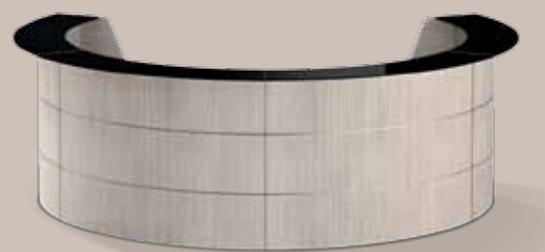
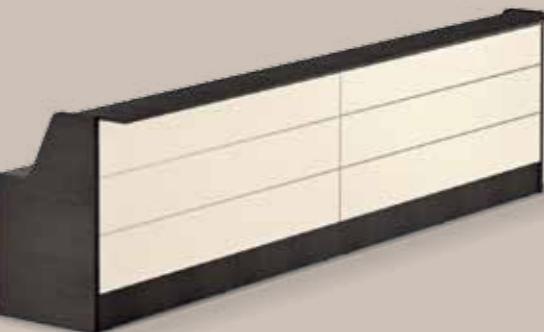
GET

_Reception Get, con pannello frontale singolo disponibile in bianco e in tutte le essenze della gamma.

_GET reception, with a single front panel, available in white and all essences.

_Recepción get, con un solo panel frontal disponible en blanco y en todas las esencias de la gama.

_Réception Get, avec panneau façade simple disponible en blanc et dans toutes les essences de la collection.



_Fianchi terminali o mobili contenitori sono due alternative per completare la postazione.



_Terminal side panels or container units are two options for completing the work station.

_Costados terminales o elementos contenedores son dos alternativas para completar el lugar.

_Côtés finaux ou meubles conteneurs représentent deux alternatives pour compléter le poste de travail.

_Il profilo in finitura alluminio caratterizza i frontali di Get.

_The aluminum finish profile defines the GET front panel.

_El perfil con acabado Aluminio caracteriza los frentes de Get.

_Le cadre en finition aluminium caractérise les façades Get.

GET
1/5







_La reception Get
nella composizione circolare
in rovere portofino,
con mensole in vetro nero.

_The GET reception in a circular
composition in rovere portofino,
finished with black glass shelves.

_La recepción Get en una
composición circular en rovere
portofino, terminada con repisas
de vidrio negro.

_La réception Get une composition
circulaire en rouvre portofino avec
étagères en verre noir.





_L'angolo a 90° consente l'utilizzo della reception Get anche laddove lo spazio non è dei più ampi.

_The 90° corner allows the creation of a pleasant reception corner, even where the space is not of the widest.

_El ángulo de 90° permite la creación de acogedores rincones de bienvenida incluso allí donde el espacio es reducido.

_L'angle à 90° permet d'utiliser la réception Get même là où l'espace n'est pas des plus grands.





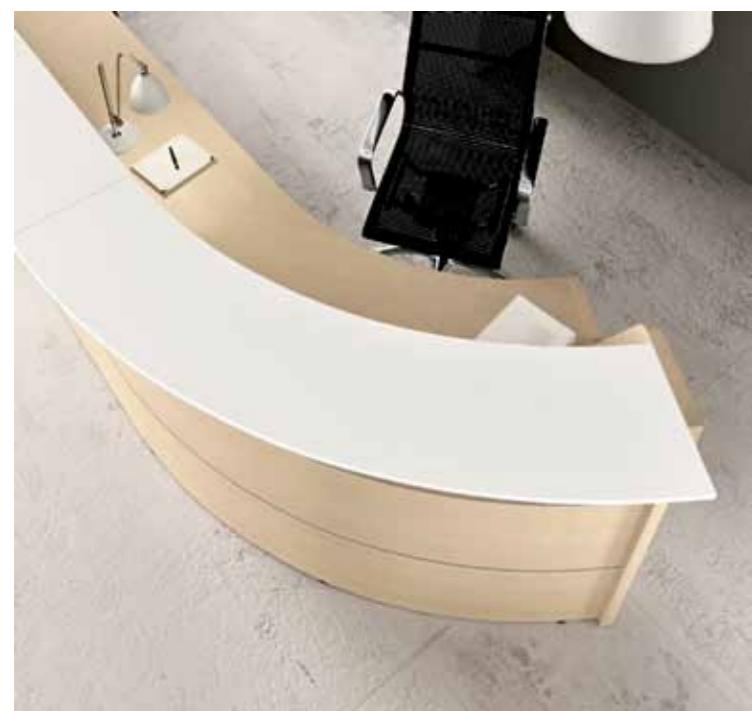


_Una composizione classica composta da pannelli in acero e melaminico bianco con area colloquio centrale.

_A classic composition composed of ash and white melamine panels with a central interview area.

_Una composición clásica compuesta por paneles en acero y melamínico blanco con área de conversación central.

_Une composition classique composée de panneaux en érable et mélaminé blanc avec espace central pour entretien.



L'area accoglienza si compone qui di due moduli scrivania per creare un funzionale punto di colloquio.

The interview area is shown here with 2 desk units, creating a functional reception corner.

La zona de conversación está aquí compuesta por 2 módulos escritorio para crear un rincón de bienvenida funcional.

La zone accueil se compose ici de deux modules bureau pour créer un espace entretien fonctionnel.

GET
6/8





_Rovere portofino e bianco per la composizione principale, rovere grigio nella variante sopra.

_Rovere portofino and white finishes for the main composition, rovere grigio for the above version.

_Rovere portofino y blanco para la composición principal, rovere gris en la opción de arriba.

_Rouvre portofino et blanc pour la composition principale, rouvre gris pour la variante ci-dessus.





I mobili terminali e centrali possono essere composti di pratici vani a giorno.

The terminal and central units can be composed with practical open spaces.

Los elementos terminales y centrales pueden estar compuestos por prácticos espacios abiertos.





I mobili terminali, qui in rovere grigio, possono essere realizzati con diverse soluzioni contenitive.

The terminal units, here in rovere grigio, can be created using different container solutions.



Différentes solutions pour aménager l'intérieur des meubles finaux, ici en rouvre gris.

**GET
9/11**







_Frontale di finitura in avorio lux per la versione Get In con mensole e fianchi terminali in rovere grigio.

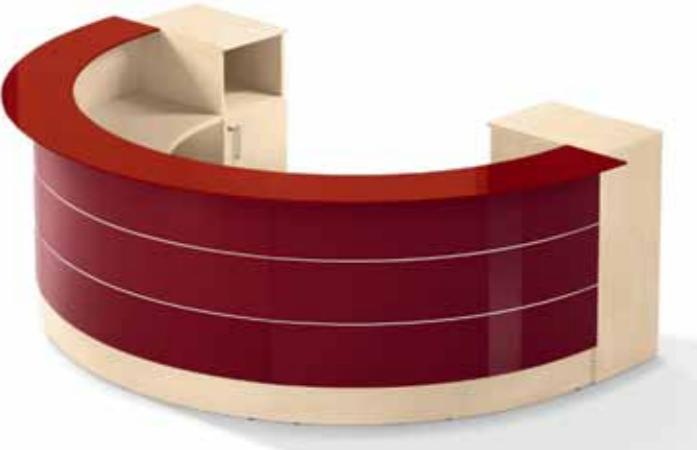


_Finishing front panel in avorio lux para la versión Get In con repisas y costados terminales en rovere grigio.

_Frentes de acabado en avorio lux para la versión Get In con repisas y costados terminales en rovere grigio.

_Panneaux façade en finition Ivoire LUX pour la version Get In avec étagères et côtés finaux en rouvre gris.





_ Utilizzare i colori lucidi della gamma per i pannelli frontalni di finitura crea piacevoli giochi di luce.

_ Use the range of glossy colours for the finishing front panels to create a nice play of light.

_ Utilizar los colores brillantes de la gama para los paneles frontales de acabado crea agradables juegos de luz.

_ Utiliser les couleurs brillantes de la collection pour les panneaux façades de finition crée d'agréables jeux de lumière.



informazioni tecniche /

technical
informations

datos
técnicos

renseignements
techniques

frontali GET e frontali strutturali GET IN

GET front panels and GET IN structural front panels / frentes GET y frentes estructurales GET IN / Panneaux façades GET et panneaux structurels GET IN



BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



ROVERE PORTOFINO
RP5T



ROVERE SABBIA
RS6E

mensole in melaminico

melamine shelves / repisas de melamínico / étagères en mélaminé



BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



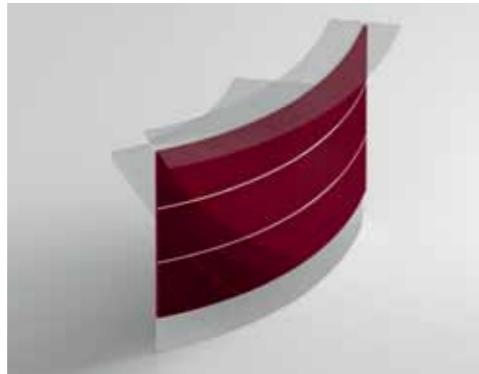
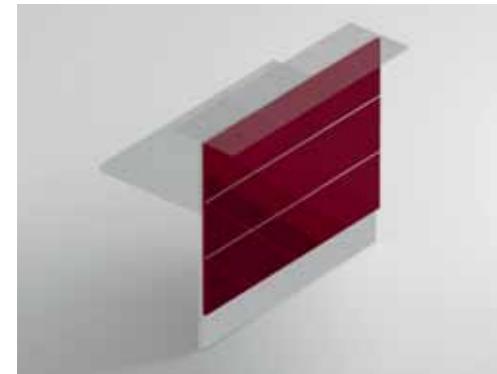
ROVERE PORTOFINO
RP5T



ROVERE SABBIA
RS6E

frontali di finitura GET IN

GET IN Finishing front panels / frentes de acabado GET IN / Panneaux façades de finition GET IN



BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



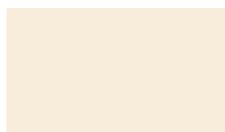
ROVERE GRIGIO
RG9D



ROVERE PORTOFINO
RP5T



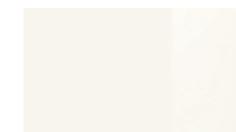
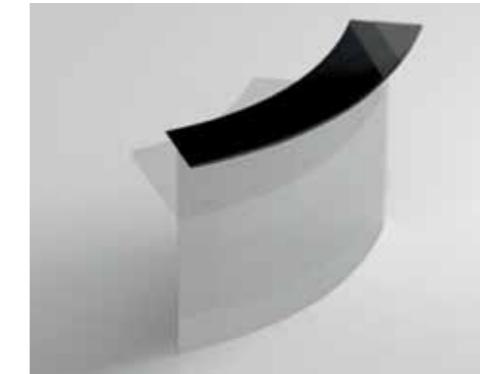
ROVERE SABBIA
RS6E



AVORIO LUX
AX1K

mensole in vetro

glass shelves / repisas de vidrio / étagères en verre



BIANCO LATTE
WH1M



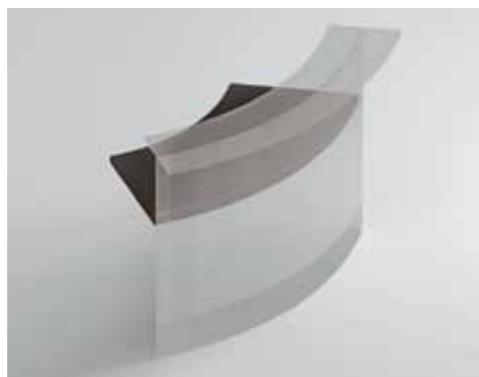
NERO
NE5P



ROSSO
RE4L

piani scrivania

desk tops / tableros escritorio / plateau bureau



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



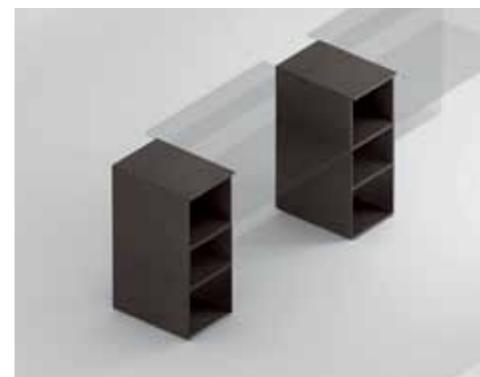
ROVERE PORTOFINO
RP5T



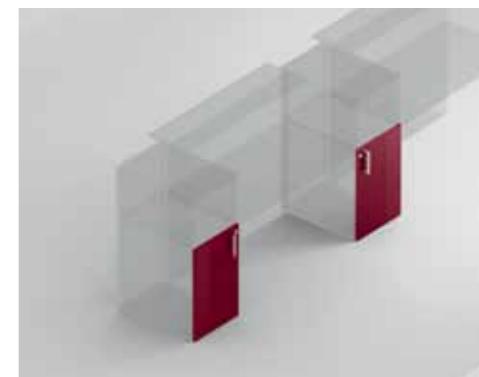
ROVERE SABBIA
RS6E

mobili centrali e finali

central and end units / elementos centrales y finales / meubles centraux et finaux



cassa / carcase / estructura / structure



facciate / front / frente / façade

cassa
carcase
estructura
structure



*BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



ROVERE PORTOFINO
RP5T



ROVERE SABBIA
RS6E

facciate
front
frente
façade



BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



ROVERE PORTOFINO
RP5T



ROVERE SABBIA
RS6E

fianchi finali

end side panels / costados terminales / côtés finaux



BIANCO OPACO
BI7A



ACERO
AC2J



ROVERE GRIGIO
RG9D



ROVERE PORTOFINO
RP5T



ROVERE SABBIA
RS6E

maniglie

handles / tiradores / poignées



SNIP AL1A



SEL AL1A



LIG AL1A



RAN AC4Z



CUT AL1A

* ad esclusione dei ripiani interni
* except for inner shelves
* a exclusión de los repisos internos
* mis à part les étagères intérieures

Ricerca e coordinamento

Colombini S.p.A.

Uff. Marketing

Design ed art direction

Eikon

Progetto grafico

Eikon

Fotografia

Eikon

Fotolito

Olimpia

Stampa

Tecnostampa

La Colombini S.p.A. si riserva

di apportare, senza alcun preavviso,

le modifiche che riterrà più opportune

al fine di migliorare il prodotto.



Colombini S.p.A. Industria Mobili
Azienda certificata UNI EN ISO 9001:2008
Azienda certificata UNI EN ISO 14001:2004
Strada Ca' Valentino, 124 - 47891 Falciano
Repubblica di San Marino
Telefono da Italia 0549 975 777
Fax da Italia 0549 975 778
Telefono from abroad +378 975 777
Fax from abroad +378 975 955

Mail Address
info.office@colombinigroup.com
Web Homepage
www.colombinigroup.com
www.colombinicasa.com
Web Portal
<http://b2b.colombinigroup.com>